



HIER BIST DU
AUF DER
RICHTIGEN SEITE!



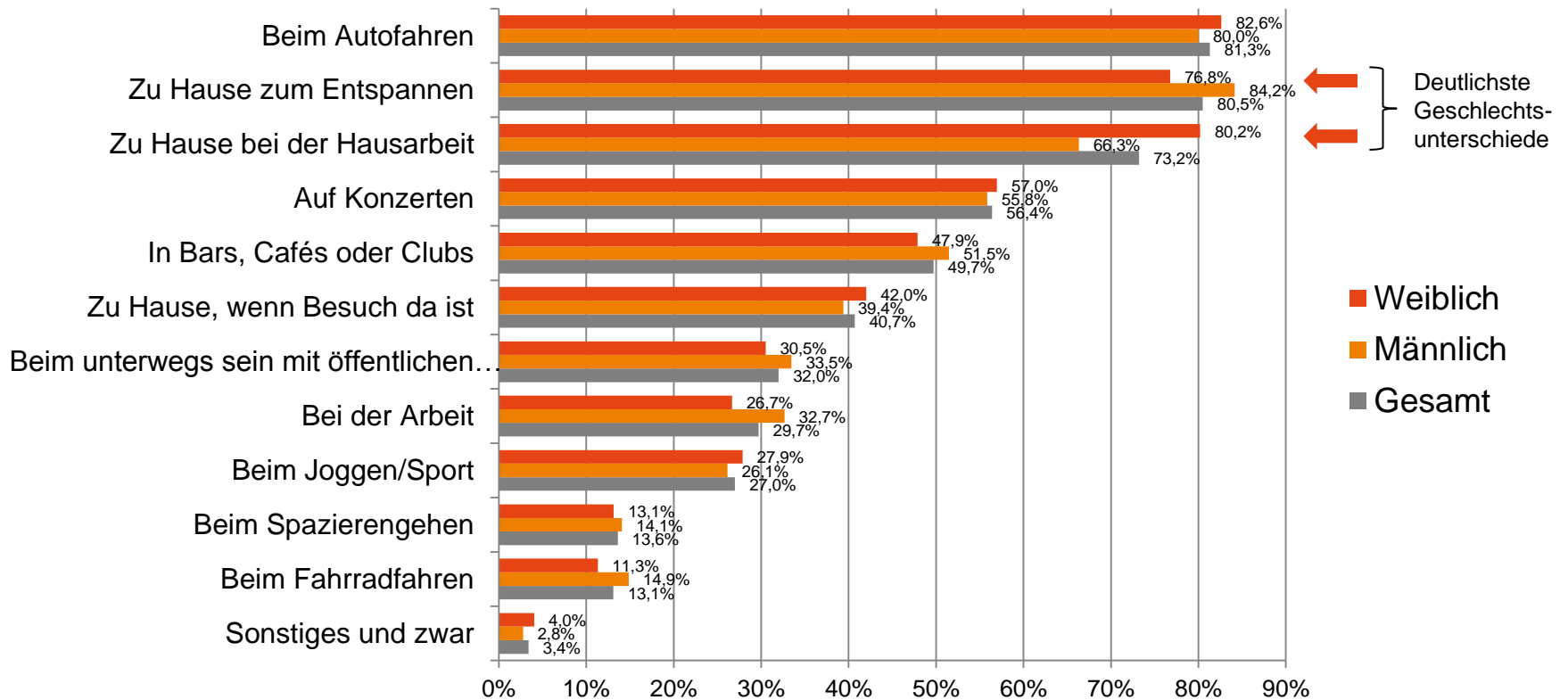
BVMI / PLAYFAIR: Studie zur mobilen Musikknutzung

Online-Repräsentativ / 1.000 Teilnehmer

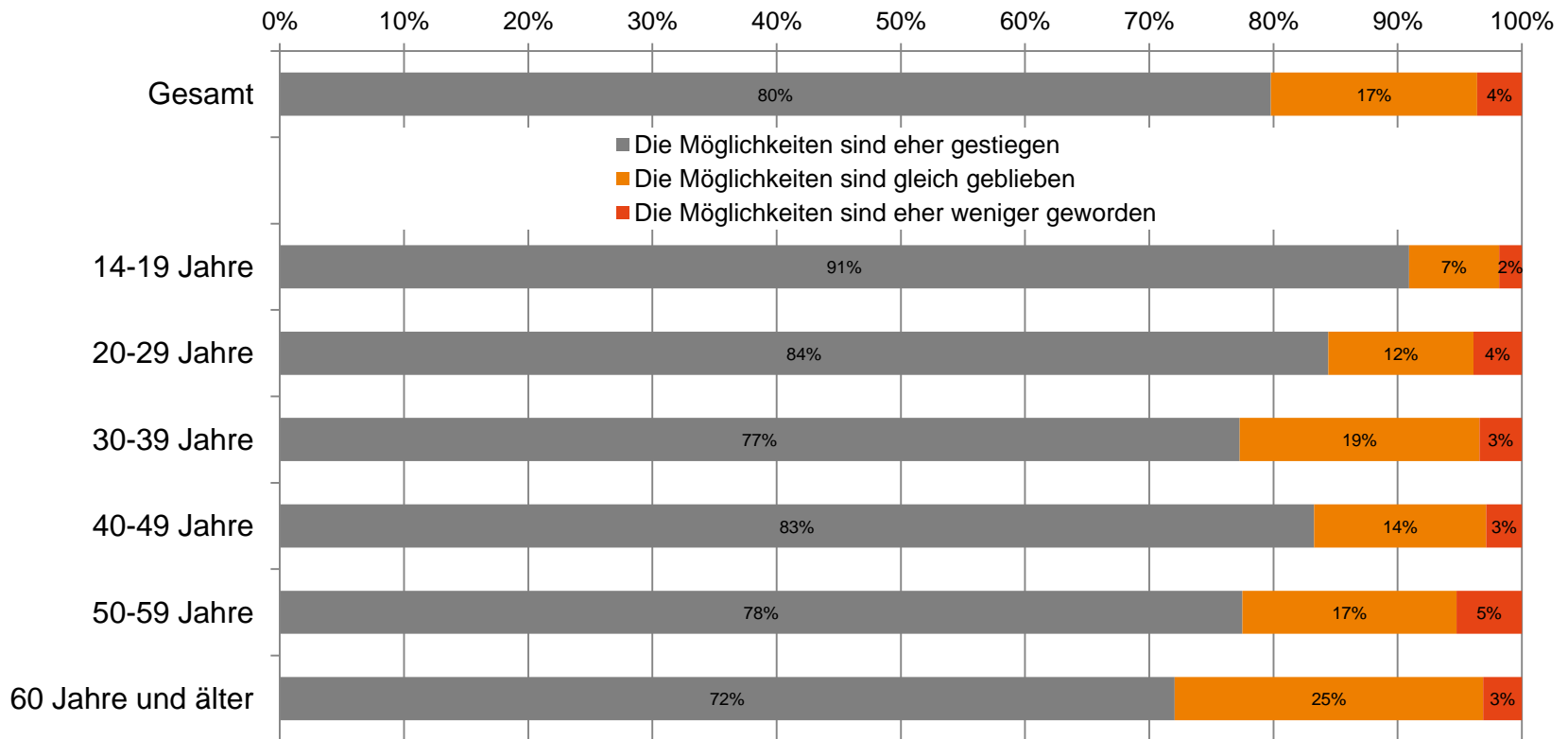
Feldzeitraum: 11.-18. November 2013

Durchführendes Institut, Panelrekrutierung: ResponDi AG

Wo, also an welchen Orten oder in welchen Situationen, hören Sie generell gerne Musik?



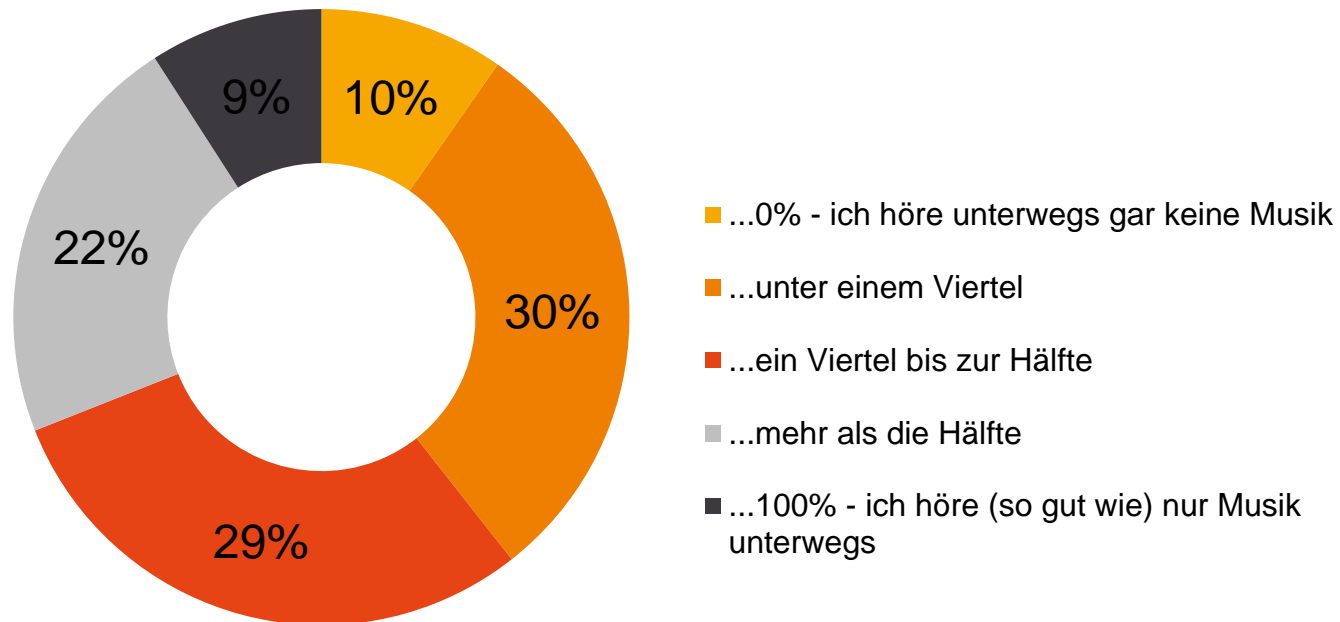
Sind die Möglichkeiten, Musik zu nutzen und sich über Musik zu informieren, Ihrer Meinung nach in den letzten Jahren eher gestiegen oder gesunken?



In dieser Frage geht es um die Nutzung von Musik unterwegs, zum Beispiel beim Autofahren, zu Fuß gehen, in öffentlichen Verkehrsmitteln etc. **Nicht gemeint** ist damit das Hören von Musik in Cafes oder Bars, zu Hause oder im Büro.

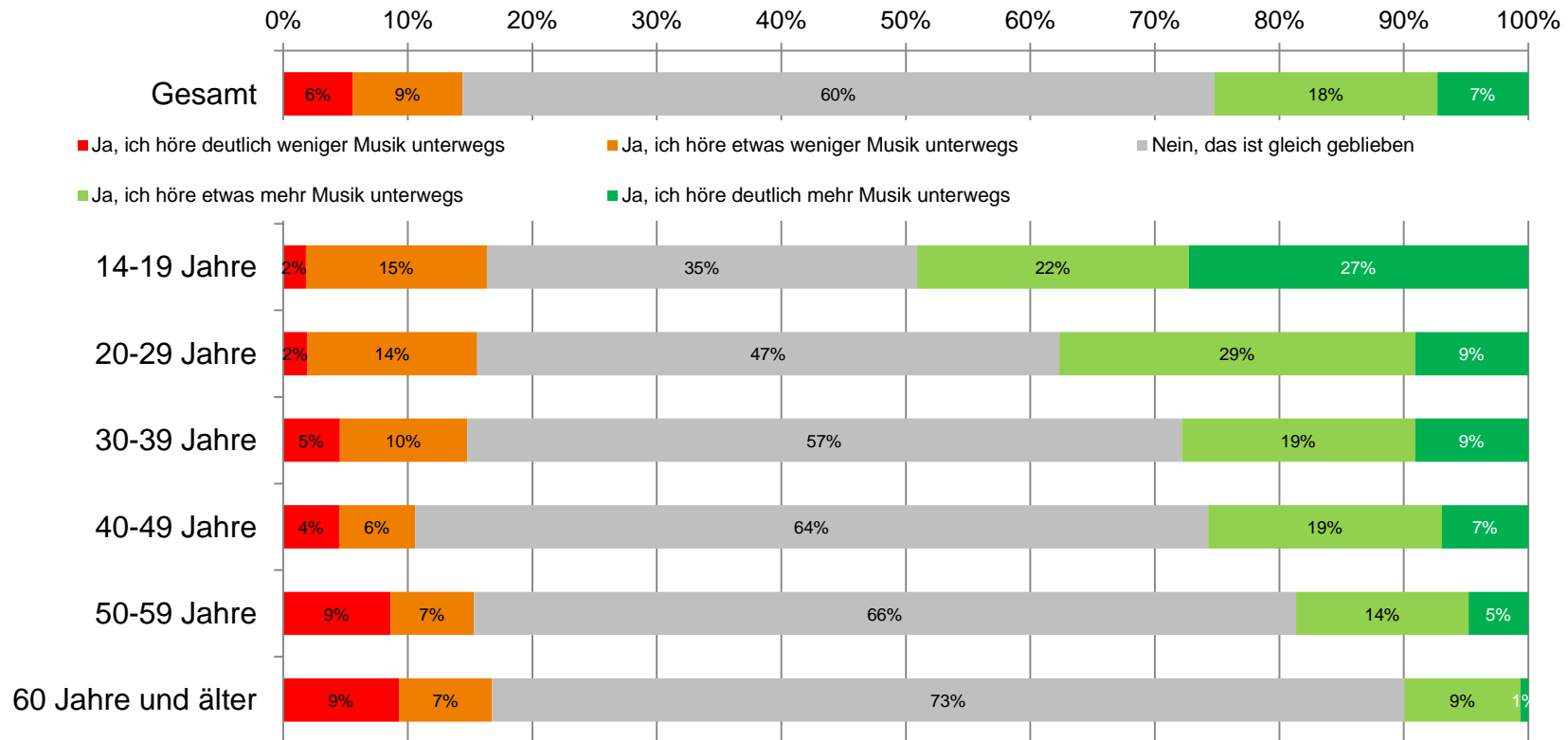
Bitte schätzen Sie, welchen zeitlichen Anteil das Musikhören unterwegs an Ihrer gesamten Musikknutzung einnimmt! Entscheiden Sie sich bitte für eine der Antwortmöglichkeiten.

Der Anteil des unterwegs Musikhörens an meiner gesamten täglichen Hördauer von Musik beträgt in etwa...



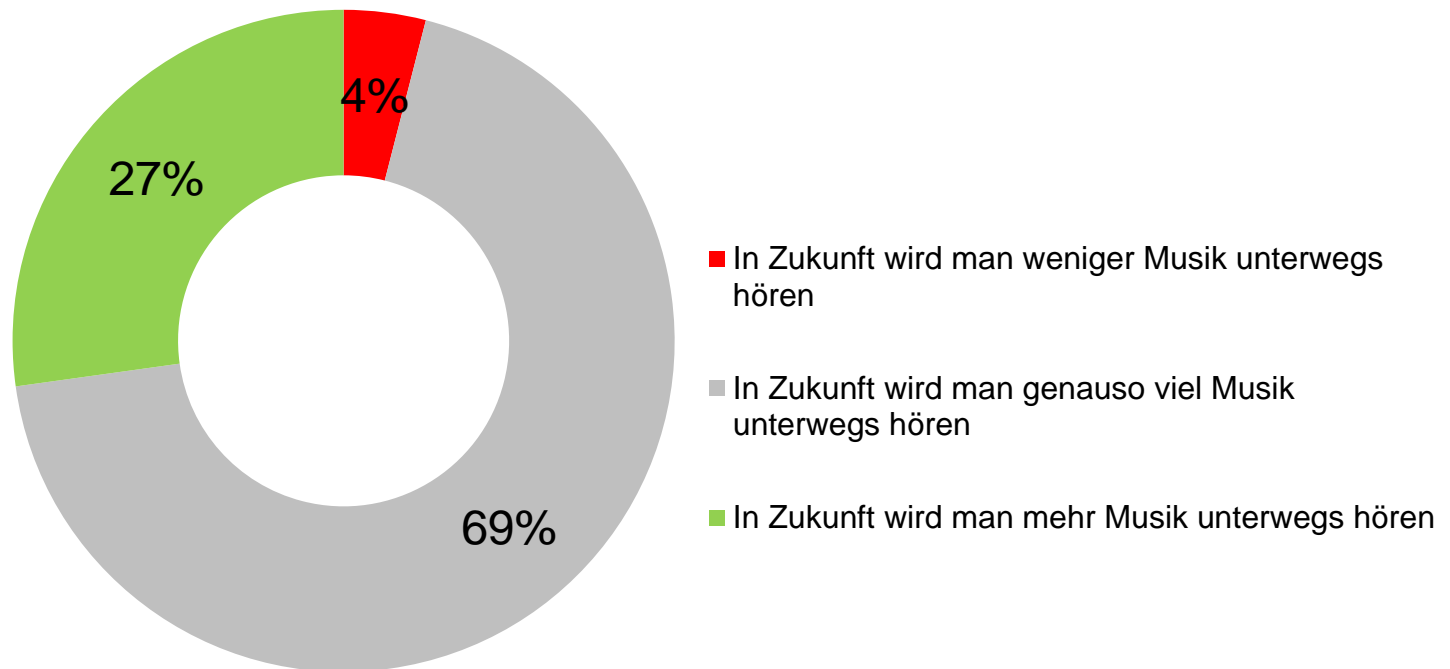
In dieser Frage geht es um die Nutzung von Musik unterwegs, zum Beispiel beim Autofahren, zu Fuß gehen, in öffentlichen Verkehrsmitteln, etc. **Nicht gemeint** ist damit das Hören von Musik in Cafes oder Bars, zu Hause oder im Büro.

Wenn Sie jetzt einmal rund zwei Jahre zurück denken, hat sich seitdem der Anteil der von Ihnen unterwegs gehörten Musik verändert?

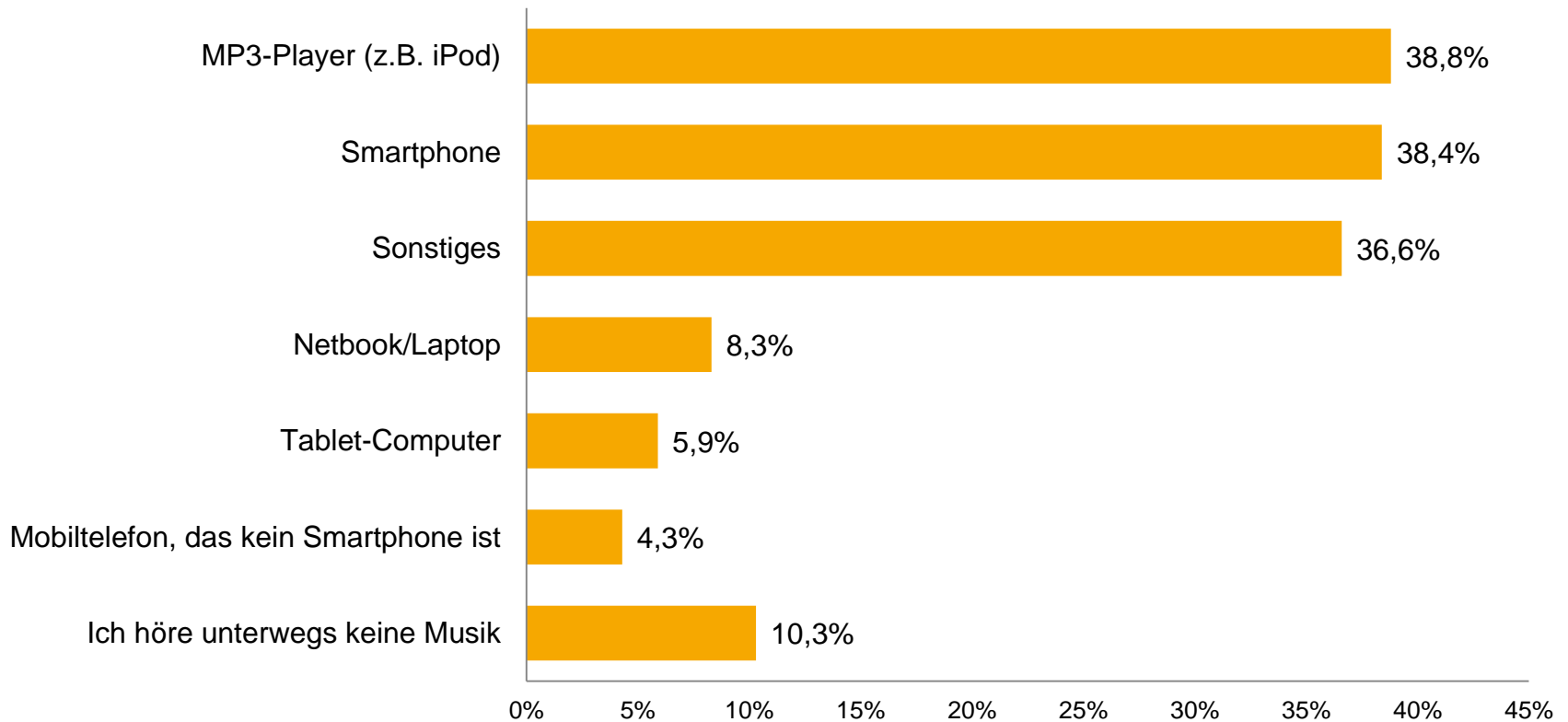


In dieser Frage geht es um die Nutzung von Musik unterwegs, zum Beispiel beim Autofahren, zu Fuß gehen, in öffentlichen Verkehrsmitteln, etc. **Nicht gemeint** ist damit das Hören von Musik in Cafes oder Bars, zu Hause oder im Büro.

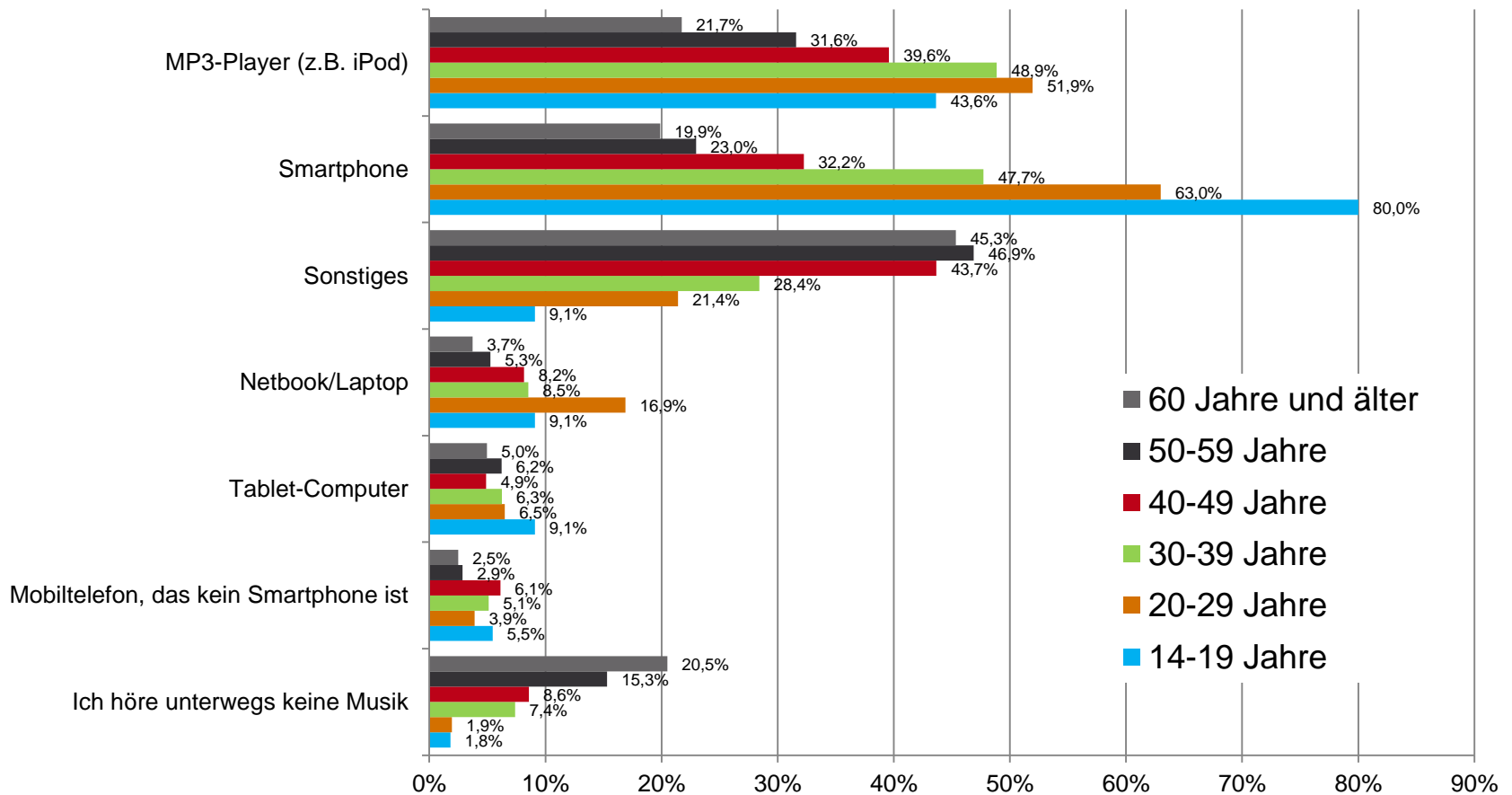
Und was denken Sie, wie sich das in Zukunft verändern wird?



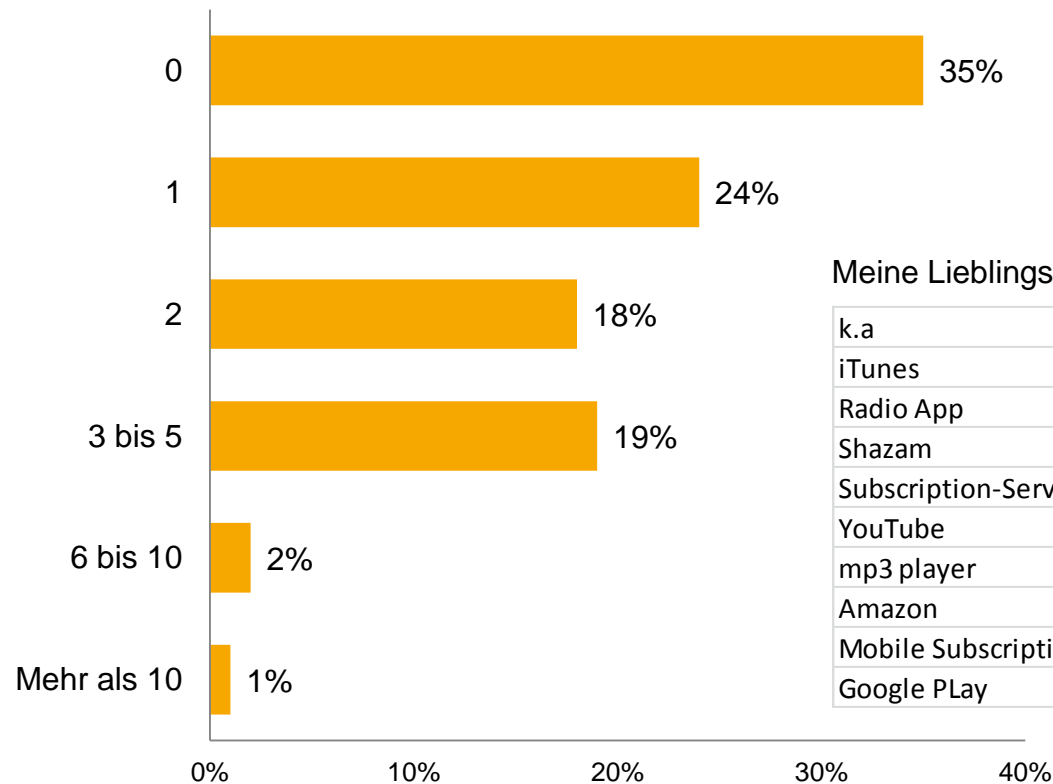
Mit welchen Geräten hören Sie Musik unterwegs am häufigsten?



Mit welchen Geräten hören Sie Musik unterwegs am häufigsten?



Wie viele Applikationen (Apps) haben Sie auf Ihrem Smartphone, die Sie vorrangig zum Musikhören oder zur Information über Musik nutzen?



Ø 2,9 Apps/Handy

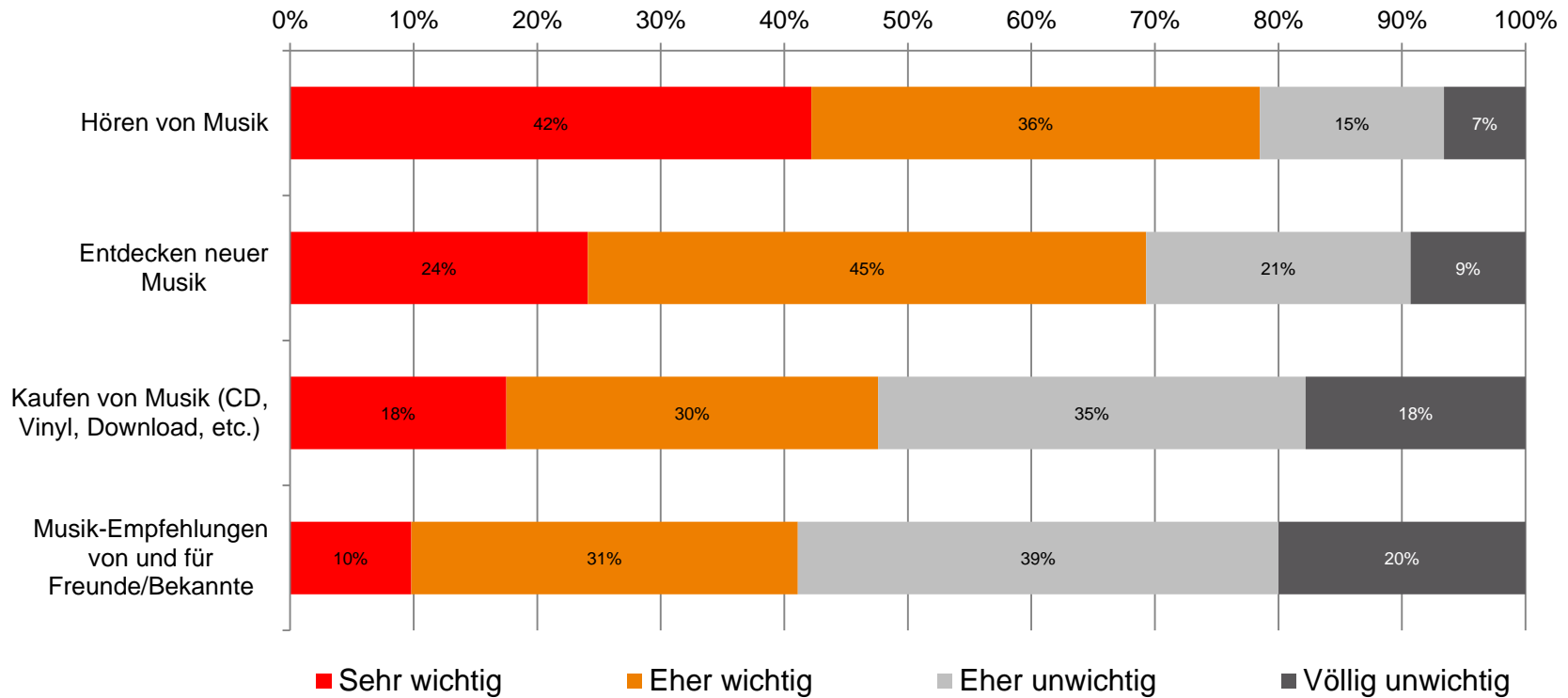
Berechnet auf Basis der Personen, die mindestens 1 Musik-App auf ihren Handy installiert haben

Meine Lieblings-Musik-App ist (Name der Anwendung/Anzahl Nennungen):

k.a	683	SoundCloud	5
iTunes	70	Winamp Pro	4
Radio App	68	PowerAmp	3
Shazam	54	SoundHound	3
Subscription-Services	24	last.fm	2
YouTube	14	My Video	2
mp3 player	12	Podcast	2
Amazon	10	Simple mp3 downloader	2
Mobile Subscription	7	Track-ID	2
Google PLay	6	VLC-Player	2

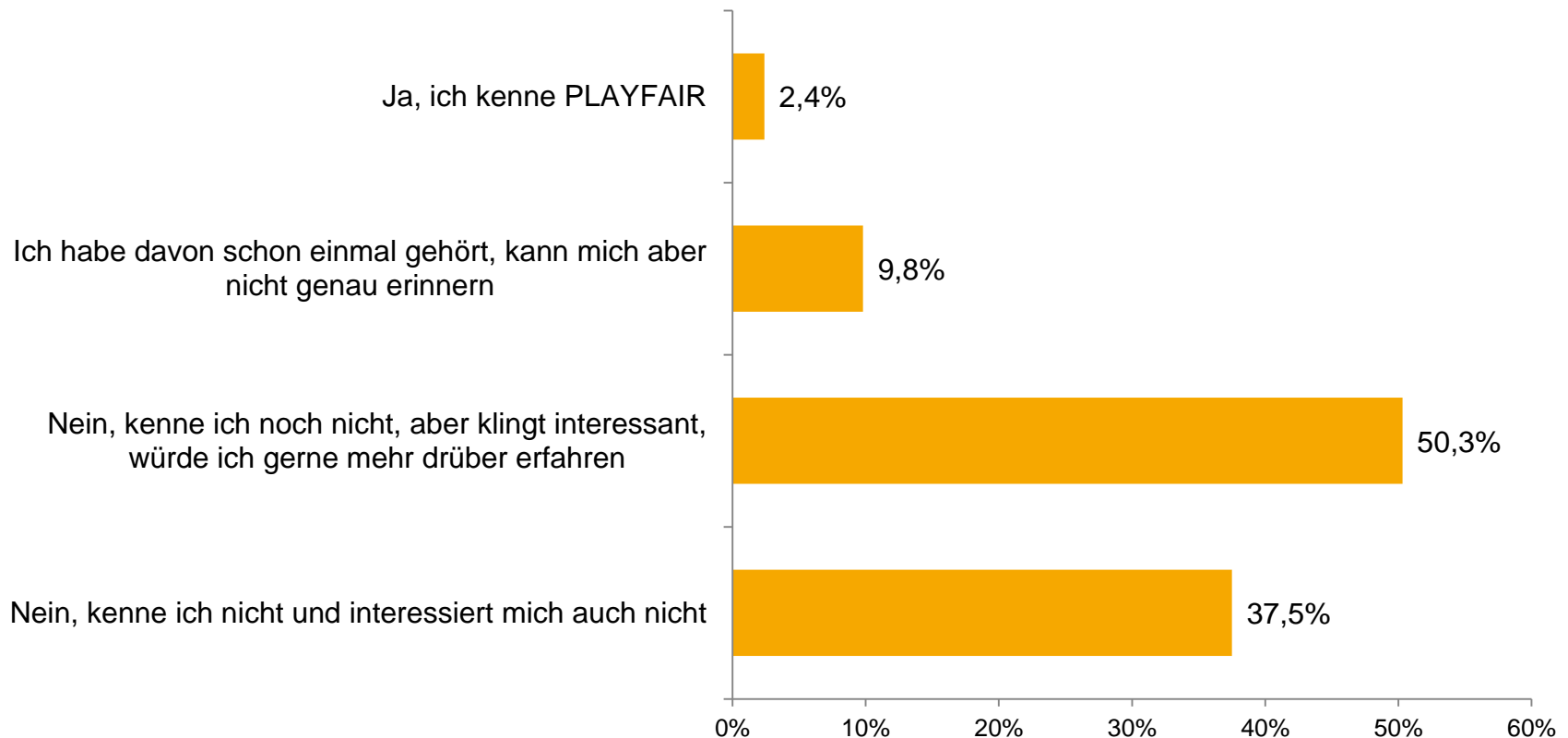
Im Internet kann man Musik vielseitig nutzen - man kann dort Neues entdecken, Musik kaufen, sie anderen empfehlen oder auch ganz einfach hören. Wir möchten von Ihnen wissen, wie wichtig diese Aspekte jeweils für Sie persönlich sind.

Der folgende Aspekt ist für mich bei der Nutzung von Musik im Internet...



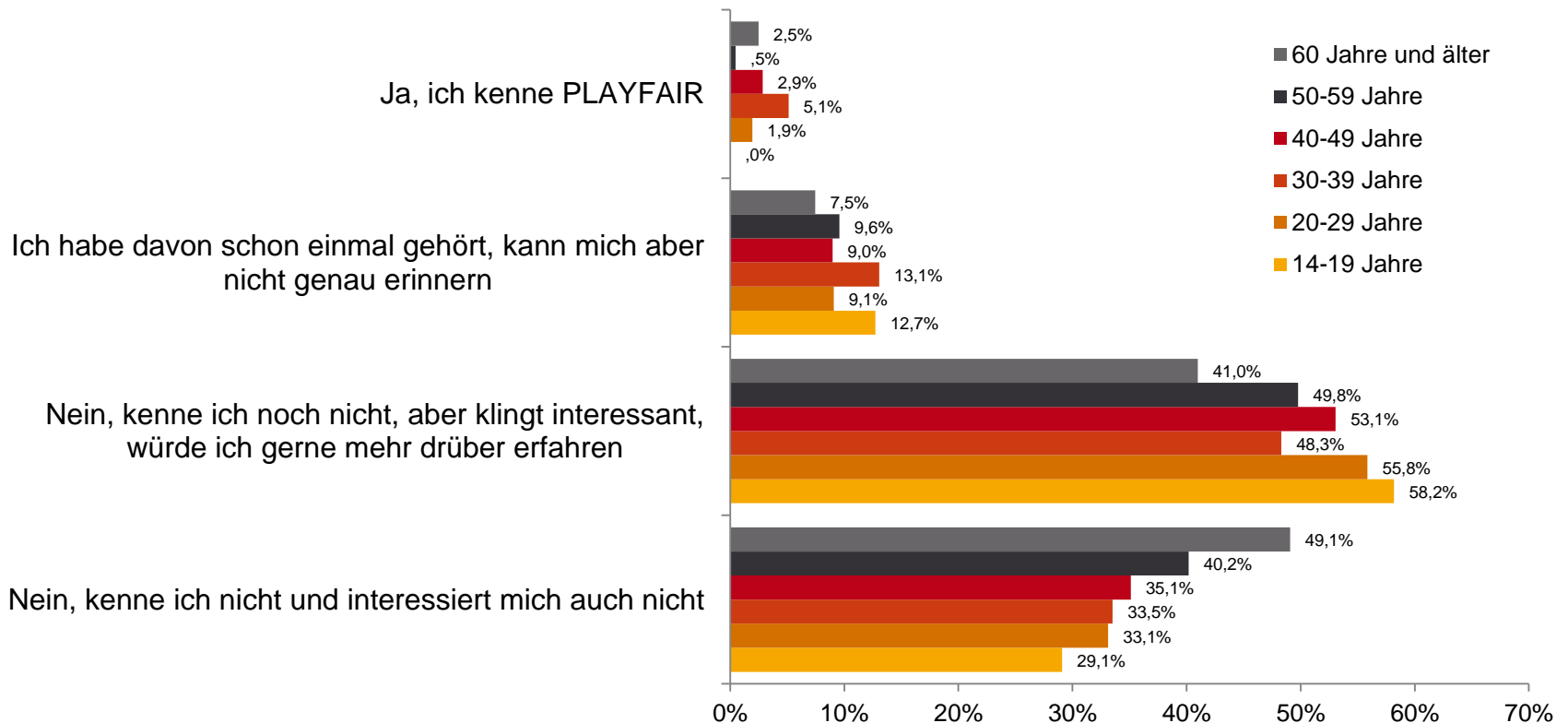
PLAYFAIR ist eine neue Initiative für faire und legale Musikangebote im Internet. Ziel ist es, Verbrauchern eine Orientierung bei der Nutzung von Musik im Netz zu geben.

Haben Sie schon einmal von der PLAYFAIR-Initiative gehört?



PLAYFAIR ist eine neue Initiative für faire und legale Musikangebote im Internet. Ziel ist es, Verbrauchern eine Orientierung bei der Nutzung von Musik im Netz zu geben.

Haben Sie schon einmal von der PLAYFAIR-Initiative gehört?





HIER BIST DU
AUF DER
RICHTIGEN SEITE!



BVMI / PLAYFAIR

Durchführendes Institut, Panelrekrutierung: Respondi AG